



# PATRIMOINE ET INSERTION

RENCONTRE LE MARDI 17 FEVRIER 2009 DE 9H A 11H  
GROUPE LE MONITEUR – SALLE EIFFEL

responsable presse

Laurence Lévy

téléphone

00 33 (0)1 53 67 76 05

portable

00 33 (0)6 81 74 85 68

mail

laurence.levy@fondation-  
patrimoine.com

**Le Club des Partenaires de la Fondation du Patrimoine a le plaisir de vous convier à un petit-déjeuner débat sur le thème :**

**« Le patrimoine, vecteur d'insertion sociale et professionnelle »**

**avec comme intervenants :**

- **Olivier Lenoir, délégué national de l'Union Rempart**
- **Amélie Boucly, directrice adjointe du Club Marpen**
- **Abderrahim Ghabra, directeur d'ACM Formation**
- **Arnaud Castagnède, directeur du Groupe Acta Vista**
- **Guy Sallavaud, directeur délégué de la Fondation Total**

**La Fondation du Patrimoine, à travers son accord de partenariat triennal avec la Fondation Total, met l'accent, à partir de l'année 2009, sur des projets alliant patrimoine et insertion professionnelle ou sociale.**

Les associations qui organisent des chantiers d'insertion prouvent que certains publics, dits « désociabilisés », peuvent, par le biais de stages d'apprentissage, retrouver leur place dans la société et se sentir enfin intégrés. Les champs d'application de ces chantiers sont divers : préservation de l'environnement, aménagements urbains, mais également restauration du patrimoine bâti.

On constate d'autre part que les métiers du bâtiment sont mal connus du grand public, et que leur image est dévalorisée. Il y a un manque cruel de main d'œuvre, et les savoir-faire traditionnels se perdent. Les chantiers d'insertion dans le domaine de la restauration du patrimoine bâti donnent donc l'opportunité à des publics en marge de la société d'apprendre un métier, qui leur permettra d'accéder à l'emploi et de contribuer, par leurs compétences, à sauvegarder des techniques ancestrales qui risqueraient sinon de disparaître à tout jamais.

Les publics accueillis peuvent être répartis en deux grandes catégories : les jeunes et les adultes. Il s'agit généralement de jeunes déscolarisés ou vivant un échec scolaire. Délinquants ou non, la participation à un chantier leur permet de mobiliser et de dynamiser leur retour dans la vie sociale. Quant aux adultes, ils adhèrent au projet dans l'optique de se reconverter, de s'insérer, ou de se réinsérer. Certains également y accomplissent des travaux d'intérêt général, ou sont en remise ou fin de peine. Ces stagiaires sont de tout âge : de 16 ans à 60 ans.

## PROGRAMME

### **9H ACCUEIL DES PARTICIPANTS**

#### **9H15 INTRODUCTION GENERALE PAR OLIVIER LENOIR, DELEGUE NATIONAL DE L'UNION REMPART**

REMPART est l'union de 170 associations qui agissent au niveau local pour la sauvegarde du patrimoine local.  
Les chantiers de bénévoles organisés par l'Union REMPART s'inscrivent dans le cadre de projets associatifs locaux de restauration et de mise en valeur du patrimoine.  
Ces chantiers, par leur action concrète sur des éléments du patrimoine, contribuent à l'aménagement du territoire et au développement local. Ils s'inscrivent également dans une démarche de sensibilisation et de formation des jeunes au patrimoine, et dans une dynamique d'éducation à la citoyenneté par la participation à une action collective.

#### **9H35 ECLAIRAGES LOCAUX**

Les actions du Club Marpen (16), d'ACM Formation (28), et d'Acta Vista (13)  
Rapide présentation des intervenants.

#### **9H40 LE CLUB MARPEN : « REHABILITER LES HOMMES ET LE BATI » AMELIE BOUCLY, DIRECTRICE ADJOINTE DU CLUB MARPEN**

Son action est reconnue sur le territoire comme associant dans une même dynamique le développement culturel, le volet social et le volet économique.  
L'association MARPEN gère :

- le chantier école du patrimoine : centre de formation pour la taille de pierre, la maçonnerie, la menuiserie, la charpente, et le jardinage destinés à des demandeurs d'emploi, en recherche de qualification.
- un espace muséographique et culturel
- un pôle animation ouvert aux scolaires toute l'année
- des chantiers de jeunes bénévoles internationaux.

#### **10H00 ACM FORMATION ET LA REHABILITATION DE LA BRULERIE DE BOU (28) ABDERRAHIM GHBABRA, DIRECTEUR D'ACM FORMATION**

ACM comme "Accès aux Clés de la Modernité" est une association créée en février 1991.  
Son objectif est d'apporter un appui, notamment au public le plus défavorisé, à travers des actions de formation et de pratiques culturelles.  
La formation, individuelle ou collective, s'adresse en premier lieu aux jeunes et aux adultes dans une perspective de meilleure insertion professionnelle ou sociale.  
Outre le chantier de restauration de la Brûlerie de Bou, les participants bénéficient de cours d'alphabétisation, de français, d'informatique, selon leurs besoins et leurs niveaux.

**10H15 L'ASSOCIATION ACTA VISTA : « DES ACTIONS POUR LE PATRIMOINE, DES SOLUTIONS POUR L'EMPLOI ».  
ARNAUD CASTAGNEDE, DIRECTEUR DU GROUPE ACTA VISTA**

16 chantiers, 3 thématiques (aménagement urbain, valorisation des espaces naturels, et réhabilitation du patrimoine bâti), près de 300 salariés chaque année, issus des publics défavorisés, et, grâce aux chantiers, engagés dans un parcours d'insertion professionnel formateur. Le principe des chantiers d'insertion est d'engager avec chaque salarié un travail individualisé et collectif afin d'assurer leur reclassement à l'issue de leur formation.

**10H30 LA FONDATION TOTAL  
GUY SALLAVUARD, DIRECTEUR DELEGUE DE LA FONDATION TOTAL**

De par sa dimension internationale et compte tenu des multiples enjeux que représentent ses projets, le groupe Total dépasse ses activités industrielles et prend en compte les facteurs environnementaux et sociétaux des communautés qui vivent auprès de ses installations dans les territoires qui l'accueillent.

Au-delà des nombreuses actions engagées à cet effet sur le terrain par ses filiales, le Groupe conduit, au travers de sa Fondation d'entreprise, une politique active de mécénat intervenant dans trois domaines : Patrimoine, Solidarité, Environnement.

**10H45 DEBAT AVEC LA SALLE**

**11H00 CLOTURE DE LA MATINEE.**

**INFORMATIONS PRATIQUES**

**ACCUEIL DES PARTICIPANTS**

Groupe Le Moniteur  
Salle Eiffel  
17, rue d'Uzès – 75002 Paris  
Métro : Grands Boulevards ou Bourse

**FONDATION DU PATRIMOINE**

23/25 rue Charles Fourier – 75013 Paris  
Standard : 00 (33) 1 53 67 76 00 - Site : [www.fondation-patrimoine.com](http://www.fondation-patrimoine.com)